

Micat In Vertice 100, una stagione speciale!

Stagione di Concerti 2022-23

Gentile Dottore e Dottoressa dell'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Siena e della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri,

in occasione del Centenario della Stagione di Concerti ***Micat In Vertice 100*** organizzata a Siena dall'Accademia Chigiana è con grande piacere che Le ricordo l'offerta speciale riservata ai membri del Suo Ordine!

Il cartellone di 20 concerti straordinari che si svolgeranno fino al 12 maggio 2023, onora la visione del grande mecenate Guido Chigi Saracini, fondatore dell'Accademia Chigiana, il cui lungimirante progetto ha attraversato un secolo giungendo al tempo presente sempre fedele a sé stesso.

I concerti che compongono il calendario della Stagione ***Micat In Vertice*** n.100 si terranno per la maggior parte nei teatri di Siena (Teatro dei Rozzi e Teatro dei Rinnovati), mentre 2 concerti avranno luogo nella Cattedrale di Siena.

Dopo i primi 3 concerti della settimana inaugurale che ha visto protagonisti l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con la direzione di Sir Antonio Pappano e la presenza della violinista georgiana Lisa Batiashvili, insignita del Premio Chigiana nel 2009, il violinista e direttore Fabio Biondi con l'Ensemble Europa Galante e il Trio Montrose, il **9 dicembre** ritorna all'Accademia Chigiana il grande violoncellista **Mischa Maisky** dopo vent'anni di assenza con il **Trio Maisky** insieme ai figli Lily e Sascha, rispettivamente al pianoforte e al violino. Il programma presenta due pietre miliari del repertorio per trio con pianoforte di Johannes Brahms e Dmitrij Šostakovič accanto alle suggestive Romanze di Clara Schumann e Sergej Rachmaninov.

Altro graditissimo ritorno è quello del **Quartetto Jerusalem** il **27 gennaio 2023**, con un programma dedicato ai quartetti di Mendelssohn e Čajkovskij assieme alla *Langsamer Satz* di Anton Webern.

Il **13 gennaio 2023** è la volta del celebre violinista americano, vincitore di Grammy Awards e del Premio Chigiana nel 1992, **Gil Shaham** che affianca alle Partite per violino solo di Johann Sebastian Bach recenti composizioni di autori americani viventi. Quindi i graditi ritorni di due grandi protagonisti della ***Micat In Vertice***: il **20 gennaio** il baritono **Matthias Goerne**, tra i più acclamati interpreti a livello mondiale del repertorio liederistico, che dedica il suo recital ai capolavori di Gustav Mahler e Dmitrij Šostakovič. Il **3 febbraio** la celebre pianista canadese **Angela Hewitt** interpreta un'ampia selezione dal *Clavicembalo ben temperato* di Johann Sebastian Bach. Il **17 marzo Sol Gabetta**, allieva dell'Accademia Chigiana, divenuta una delle più acclamate violoncelliste di oggi, in concerto con il pianista francese **Bertrand Chamayou** esplora il repertorio di Johannes Brahms e Felix Mendelssohn. Il **28 aprile** il grande pianista canadese **Louis Lortie** incontra in un'inedita collaborazione il giovane e già affermato internazionalmente **Quartetto Adorno**, composto da allievi dell'Accademia Chigiana; l'interessante e originale programma, dedicato al grande repertorio cameristico italiano, presenta musiche di Giuseppe Martucci e di Ermanno Wolf-Ferrari. Il giovane talento del pianoforte **Gabriele Strata**, allievo dell'Accademia Chigiana, fa il suo debutto in stagione

il **3 marzo** con un programma che presenta opere di Georg Friedrich Händel, del compositore britannico Thomas Adès e l'integrale delle *Ballate* di Chopin.

Il **Trio Ceccanti-Fossi**, il **24 febbraio**, affronta la cultura musicale mitteleuropea, dalla Vienna ottocentesca di Franz Schubert, al Romanticismo di Johannes Brahms, al Novecento di Antonín Dvořák. Appuntamenti imperdibili sono dedicati ad altri due vincitori del Premio Chigiana: il celebre **Quartetto Hagen**, in assoluto tra i migliori quartetti d'archi del mondo, il **24 marzo**, interpreta capolavori di Wolfgang Amadeus Mozart e Dmitrij Šostakovič. Il **21 aprile** è la volta di uno dei più celebri violinisti internazionali, **Gidon Kremer**, icona della musica del nostro tempo, che torna alla Micat In Vertice con il **Gidon Kremer Trio**, assieme a **Giedré Dirvanauskaitė** al violoncello e a **Georgijs Osokins** al pianoforte. In programma la Seconda Sonata in mi minore per violino e pianoforte op.36a di Ferruccio Busoni e il Trio in la minore op.50 di Čajkovskij.

Tre le nuove produzioni dell'Accademia Chigiana che caratterizzano la Stagione del centenario:

- il **10 marzo** al Teatro dei Rozzi prima mondiale della nuova produzione dell'**Ensemble Tabula Rasa**, formazione promossa dall'Accademia Chigiana e Siena Jazz University, diretta da **Stefano Battaglia**.
- il **5 maggio** al Teatro dei Rinnovati un'autentica produzione "corale" della Città di Siena, che unisce il Coro della Cattedrale alle formazioni e ai solisti del Conservatorio Rinaldo Franci: i **Carmina Burana** di Carl Orff con **Matteo Fossi** e **Marco Gaggini** pianoforti, **Leonardo Balucani**, **Bartolomeo Bertini**, **Matteo Damiano Bosotti**, **Jacopo Chitarrari** e **Federico Poli** percussioni, il **SICH – Siena Children's Choir** e **Coro dell'Istituto "R. Franci"**, con la direzione di **Claudia Morelli**.
- **Giovedì 30 marzo** un evento straordinario per la *Micat In Vertice n.100* avrà luogo nella Cattedrale di Siena, in collaborazione con l'Opera della Metropolitana: lo **Stabat Mater**, capolavoro di Gioachino Rossini, nuova produzione dell'Accademia Chigiana. Il cast d'eccezione vede protagonisti **Irina Lungu**, soprano, **Marianna Pizzolato**, mezzosoprano, **Antonino Siragusa**, tenore, **Antonio Di Matteo**, basso, il **Münchener Bach-Chor** diretto da Hansjörg Albrecht insieme al **Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini"** diretto da Lorenzo Donati, la **Young Musicians European Orchestra** con la direzione di **Paolo Olmi**.

Il **Coro della Cattedrale**, diretto da **Lorenzo Donati** sarà inoltre impegnato in occasione delle festività: il **23 dicembre** nella Cattedrale di Siena, per il Natale, con un repertorio che spazia dalla lauda trecentesca a composizioni del nostro tempo su testi natalizi e il **6 aprile** al Teatro dei Rozzi, in occasione della Pasqua con l'esecuzione dell'oratorio barocco **Membra Jesu nostri**, ciclo di sette cantate del compositore e organista seicentesco Dieterich Buxtehude.

Il **12 maggio concerto conclusivo** della *Micat In Vertice n.100* al **Teatro dei Rinnovati**, con la violinista **Francesca Deگو**, allieva dell'Accademia Chigiana, oggi tra le migliori e conosciute giovani violiniste in campo internazionale e l'**ORT – Orchestra della Toscana**, diretta da **Jordan De Souza**, tra i direttori emergenti più promettenti ed esuberanti dopo essersi distinto sulla scena musicale berlinese. Francesca Deگو interpreta uno dei capolavori assoluti della letteratura per violino e orchestra, il Concerto in re maggiore op.77 di Johannes Brahms. Il programma si conclude con la Sinfonia n.3 in la minore "Scozzese" op.56 di Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Ho il piacere di segnalare che tutti i concerti saranno introdotti da una **guida all'ascolto**, che avrà inizio **alle ore 20.30** nella stessa sala del concerto.

Può trovare ulteriori dettagli sui programmi dei concerti consultando il nostro sito internet all'indirizzo: https://www.chigiana.org/miv_2022-2023/.

* * *

Per Lei che fa parte dell'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Siena e della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri, in virtù di una convenzione siglata con la nostra istituzione, l'Accademia Chigiana ha riservato una **offerta speciale**: la possibilità di sottoscrivere Carnet o acquistare singoli biglietti della 100° stagione *Micat in Vertice* al **PREZZO RIDOTTO**.

L'offerta è estesa anche ad un Suo familiare.

* * *

Per la *Micat In Vertice* 100 abbiamo infatti predisposto una speciale formula di abbonamento che offre una notevole possibilità di risparmio e che mi auguro possa essere di Suo interesse.

SI tratta della nuova formula **SCEGLI TU**, che prevede l'acquisto di una scelta personalizzata da un minimo di 5 concerti, comunicando la propria scelta con l'apposito [modulo online](#) presente sul sito della Chigiana alla pagina <https://www.chigiana.org/biglietteria-miv-2022-23/> entro il 7 novembre 2022 (costo per concerto Primi posti Ridotti: 14,50€ - Ingressi Ridotti: 8,50€). Con tale Carnet potrà usufruire di posti riservati nel settore VIP per i concerti in Cattedrale del 23 dicembre 2022 e del 30 marzo 2023 (a ingresso libero).

È possibile prenotare i Carnet con la formula **SCEGLI TU** inviando una email all'indirizzo biglietteria@chigiana.org o chiamando il numero 333.9385543 (orario di apertura della biglietteria: dal lunedì al venerdì, dalle ore 9:30 alle ore 12:30).

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi all'Accademia Musicale Chigiana (tel. 0577.22091 o, nelle ore di apertura della biglietteria, al numero 0577.22092 e 333.9385543).

In allegato trova il programma completo e le indicazioni relative all'acquisto di abbonamenti e carnet (consultabili anche nel sito internet dell'Accademia: <https://www.chigiana.org/biglietteria-miv-2022-23/>).

Mi auguro vivamente che questo straordinario cartellone, che celebra il centenario della nostra Stagione di Concerti unendo i grandi nomi della scena internazionale di oggi ad affascinanti programmi musicali, possa essere di Suo interesse e di poter presto festeggiare assieme questo anno speciale!

In attesa di salutarLa personalmente alla *Micat In Vertice* n.100, Le invio un saluto cordialissimo,

Nicola Sani

Direttore Artistico



MICAT IN VERTICE

100

1923-2023

LA STAGIONE DI SIENA
CONCERTI 2022/2023

NOVEMBRE 2022

18 VENERDÌ TEATRO DEI RINNOVATI ORE 21
ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA
LISA BATIASHVILI violino
ANTONIO PAPPANO direttore
Musiche di **Beethoven, Schumann**

22 MARTEDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
EUROPA GALANTE
FABIO BIONDI direttore
Musiche di **Vivaldi**

25 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
TRIO MONTROSE
Musiche di **Baker, Tower, Weinberg, Mendelssohn-Bartholdy**

DICEMBRE 2022

9 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
TRIO MAISKY
Musiche di **C. Schumann, Brahms, Rachmaninov, Šostakovič**

23 VENERDÌ CATTEDRALE ORE 21
Laudetur
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
LORENZO DONATI direttore
Musiche di **Lauridsen, Wade, Praetorius, G. Gabrieli, Poulenc, J.S. Bach, Pärt, De Victoria, Holst, Pearsall, Mason, Donati, Loewe, Monteverdi, Gallus, Whitacre**
In collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino

GENNAIO 2023

13 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
GIL SHAHAM violino
Musiche di **J.S. Bach, Wheeler, Raimi, Esmail**

20 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
MATTHIAS GOERNE baritono
YULIA LEVIN pianoforte
Musiche di **Mahler, Šostakovič**

27 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
QUARTETTO JERUSALEM
Musiche di **Mendelssohn-Bartholdy, Webern, Čajkovskij**

FEBBRAIO 2023

3 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
ANGELA HEWITT pianoforte
Musiche di **J.S. Bach**

24 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
DUCCIO CECCANTI violino
VITTORIO CECCANTI violoncello
MATTEO FOSSI pianoforte
Musiche di **Schubert, Brahms, Vandor, Dvořak**

MARZO 2023

3 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
Talenti Chigiani
GABRIELE STRATA pianoforte
Musiche di **Händel, Adès, Chopin**

10 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
"Synolon"
TABULA RASA.
Chigiana - Siena Jazz Ensemble
STEFANO BATTAGLIA pianoforte e direttore

17 VENERDÌ TEATRO DEI RINNOVATI ORE 21
SOL GABETTA violoncello
BERTRAND CHAMAYOU pianoforte
Musiche di **Mendelssohn-Bartholdy, Brahms**

24 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
QUARTETTO HAGEN
Musiche di **Mozart, Šostakovič**

30 VENERDÌ CATTEDRALE ORE 21
Special event.
Stabat Mater di **Gioachino Rossini**
IRINA LUNGU soprano
MARIANNA PIZZOLATO mezzosoprano
ANTONINO SIRAGUSA tenore
ANTONIO DI MATTEO basso
MÜNCHENER BACH-CHOR
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA
PAOLO OLMÍ direttore

Nuova realizzazione in coproduzione con CIDIM-Comitato Nazionale Italiano Musica, Emilia Romagna Concerti, Young Musicians European Orchestra e con il sostegno dell'Opera della Metropolitana di Siena e la collaborazione dell'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino.

APRILE 2023

6 GIOVEDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
Membra Jesu nostri
di **Dieterich Buxtehude**
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
LORENZO DONATI direttore

In collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino

21 VENERDÌ TEATRO DEI ROZZI ORE 21
GIDON KREMER TRIO
Musiche di **Busoni, Čajkovskij**

28 VENERDÌ CHIESA DI S. AGOSTINO ORE 21
LOUIS LORTIE pianoforte
QUARTETTO ADORNO
Musiche di **Martucci, Wolf-Ferrari**

MAGGIO 2023

5 VENERDÌ TEATRO DEI RINNOVATI ORE 21
Carmina Burana di **Carl Orff**
SICH - SIENA CHILDREN'S CHOIR
CORO DELL'ISTITUTO "RINALDO FRANCI"
CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
MATTEO FOSSI, MARCO GAGGINI pianoforte
LEONARDO BALLUCANI, BARTOLOMEO BERTINI, MATTEO DAMIANO BOSOTTI, JACOPO CHITARRA, FEDERICO POLI percussioni
CLAUDIA MORELLI direttore

coproduzione con l'ISSM Franci
In collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino

12 VENERDÌ TEATRO DEI RINNOVATI ORE 21
ORT - ORCHESTRA DELLA TOSCANA
FRANCESCA DEGO violino
JORDAN DE SOUZA direttore
Musiche di **Brahms, Mendelssohn-Bartholdy**

CARNET

“SCEGLI TU” - Carnet

**per assistere a un numero di concerti (da 5 a 12)
scelti liberamente dallo spettatore entro il 7 novembre**

Costo a concerto:

Primi posti (platea e palchi di I, II ordine)	interi € 17	ridotti * € 14,50
Ingressi (palchi di III e IV ordine)	interi € 12,80	ridotti * € 8,50

La scelta dei concerti dovrà avvenire compilando l'apposito [modulo online](#) entro il 7 novembre 2022

* Riduzioni riservate ai giovani sotto i 26 anni, ai possessori della *Carta Nazionale Giovani*, alle persone di età superiore ai 65 anni e ad Enti convenzionati.

Previa prenotazione entro il giorno precedente la data dell'evento, gli abbonati e i possessori dei Carnet potranno usufruire di **posti riservati in Cattedrale** per gli eventi del 23 dicembre 2022 e del 30 marzo 2022.

Speciali convenzioni

I membri dei seguenti Club, Associazioni e Ordini hanno la possibilità di sottoscrivere Abbonamenti e Carnet al **Prezzo Ridotto**.

- Rotary Club Siena
- Rotary Club Siena Est
- Lions Club Siena
- **Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Siena e Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri**
- Ordine degli Architetti di Siena
- Ordine dei Commercialisti e degli Esperti Contabili di Siena
- Chianti Mutua
- CRAL BMPS
- CRAL Ospedalieri “Le Scotte”

➤ **PRENOTAZIONE CARNET**

È possibile **prenotare nuovi Carnet “SCEGLI TU”** compilando l'apposito [modulo online](#), oppure inviando una email all'indirizzo biglietteria@chigiana.org o chiamando il numero 333.9385543 (dal lunedì al venerdì, dalle ore 9:30 alle ore 12:30).

➤ **PAGAMENTO ABBONAMENTI e CARNET**

Il pagamento potrà essere fatto:

- **comodamente da casa**, effettuando un:
 - **bonifico su conto corrente della Banca Monte dei Paschi di Siena**
(codice IBAN IT 08 B 01030 14217 000063125544)

– versamento su conto corrente postale n. 14032536
indicando quale beneficiario *Fondazione Accademia Musicale Chigiana* e inviando la ricevuta dell'avvenuto pagamento all'indirizzo e-mail biglietteria@chigiana.org e indicando **nome, cognome, numero di telefono e indirizzo email** dell'abbonato/degli abbonati;

➤ [presso la biglietteria di Palazzo Chigi Saracini](#)
con pagamento in contanti o con carta di credito

Smarrimento abbonamenti

Il carnet di abbonamento non è duplicabile per ragioni fiscali.

In caso di smarrimento, l'abbonato dovrà presentare copia dell'avvenuta denuncia presso l'autorità competente per poter ritirare in biglietteria un titolo di ingresso sostitutivo.

BIGLIETTI

TEATRO DEI ROZZI e TEATRO DEI RINNOVATI

Primi posti (platea e palchi di I, II ordine)	interi € 20	ridotti* € 17
Ingressi (palchi III e IV ordine)	interi € 15	ridotti* € 10

CHIESA DI SANT'AGOSTINO

Primi posti	interi € 20	ridotti* € 17
Ingressi	interi € 15	ridotti* € 10

EVENTI IN CATTEDRALE

Ingresso gratuito

Posti riservati per abbonati e possessori dei Carnet (previa prenotazione)

* Le riduzioni sui biglietti sono riservate ai giovani sotto i 26 anni, ai possessori della *Carta Nazionale Giovani*, alle persone di età superiore ai 65 anni e ad Enti convenzionati.

Speciali convenzioni

Biglietti di ingresso al prezzo di € 5 per i possessori della **Carta Universitaria “Studente della Toscana”** e per gli studenti del Polo Musicale Senese e delle scuole primarie e secondarie della provincia di Siena, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

I membri dei seguenti Club, Associazioni e Ordini hanno la possibilità di acquistare singoli biglietti della 100° Stagione Micat in Vertice al Prezzo Ridotto.

- Rotary Club Siena
- Rotary Club Siena Est
- Lions Club Siena
- **Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Siena e Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri**
- Ordine degli Architetti di Siena
- Ordine dei Commercialisti e degli Esperti Contabili di Siena
- Chianti Mutua
- CRAL BMPS
- CRAL Ospedalieri “Le Scotte”

Prevendita e vendita biglietti

I biglietti saranno in vendita:

- il giorno precedente al concerto - dalle ore 16 alle ore 19,00 - presso la biglietteria di **Palazzo Chigi Saracini** (escluso il 17 novembre)
- il giorno del concerto a partire dalle ore 16 presso le sedi dello spettacolo (ad eccezione del 18 novembre quando la biglietteria sarà aperta dalle 9,30).

Apertura straordinaria della biglietteria:

- Palazzo Chigi Saracini, nei giorni 11, 12, 14 novembre, dalle ore 9.30 alle ore 19.00;
- Teatro dei Rinnovati, il 17 e 18 novembre dalle ore 9.30 alle ore 19.00.

Acquisto online

Tutti i biglietti possono essere acquistati sul sito www.chigiana.org fino alle ore 18 del giorno del concerto, utilizzando carte di credito dei circuiti Visa, Mastercard, oppure – con l'aggiunta di una commissione – sul portale TicketOne.it.

Prenotazioni (tel. 333.9385543)

È possibile prenotare biglietti dal lunedì al venerdì (ad eccezione dei giorni festivi) dalle ore 9.30 alle ore 12.30 telefonando ai numeri 333.9385543 o 0577.220922.

Pagamento e ritiro dei biglietti prenotati potrà avvenire negli orari di apertura della biglietteria.

Il diritto all'acquisto sarà garantito fino alle ore 20:15 del giorno del concerto dopodiché i biglietti prenotati e non ritirati saranno resi disponibili per la vendita.

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi all'Accademia Musicale Chigiana (tel. 0577.22091 o, nelle ore di biglietteria, al numero 0577220922 e 333.9385543).